

JUANCHO RDAN

Cia. Agustino Grillo



Dossier 2025

JUANCHORDAN

COMPañÍA Agustino Grillo

ESPECTÁCULO Juanchordan

INTERPRETE Agus Grillo

DIRECCIÓN Ale Risorio

GÉNERO Clown

SINOPSIS

En el corazón de esta producción se encuentra la historia de Juanchordan, un jugador de baloncesto cuya ineptitud y sus fracasos, se convierten en símbolos de la humanidad, y sobre todo, la capacidad de reírse de uno mismo.

DURACIÓN Unipersonal 40 min./Cabaret 15 min./Intinerante 50 min.

IDIOMA Clown gestual

The background features a repeating pattern of various sports-related icons in a light orange color. These icons include basketball hoops, basketballs, dumbbells, 'X' marks, arrows, and a hand holding a '#1' sign. The entire pattern is set against a light cream background, which is framed by dark blue horizontal bars at the top and bottom.

*“La **canasta**, lejos de ser un simple aro, se convierte en un recordatorio de que **el éxito** y la felicidad, **no siempre** se miden en **puntos**”*

DESCRIPCIÓN DEL ESPECTÁCULO

“Juanchordan” es una hilarante odisea clownesca que sigue las desventuras de un jugador de baloncesto que desafía todas las expectativas. Siempre relegado al banquillo por su falta de habilidad para encestar.



El Protagonista transforma su lucha por el éxito en una experiencia interactiva y cómica. Con la participación del público, el espectáculo se convierte en un viaje de amistad y complicidad, donde las risas son la verdadera canasta que todos anhelan.



El Personaje se desenvuelve en una serie de sketches que fusionan la torpeza, con la participación activa de la audiencia.

El espectáculo ofrece momentos inolvidables y enseñanzas sobre la importancia de la amistad y la aceptación.

TIPOS DE ADAPTACIÓN

1. Cabarets:

Actuación principal con número interactivo de 15 minutos.

2. Calle (Itinerante):

Improvisación antes de llegar al espacio fijo, montaje de canasta y participación del público en dinámicas divertidas.

3. Canchas de Baloncesto:

Participación en intervalos de minutos solicitados por equipos, interactuando con el público y dinamizando el juego.

NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO

PARA CALLE

- Espacio plano mínimo 5m x 5m.
- Espacio itinerante de suelo liso para marca líneas pista de baloncesto
- Sonido autoamplificado transportable de 250w con conexión usb
- Banco suplentes

PARA SALA

- Espacio plano mínimo 5m x 5m. con o sin escenario.
- Montaje de escena + prueba sonido 30 minutos / Desarmado de escena 20 minutos.
- Sonido autoamplificado 250w con conexión usb o en su defecto entrada minijack
- Conexión a 220v para altavoz o batería
- Banco suplentes
- Zona tranquila para cambiarse y dejar objetos personales

PARA PISTA BASKET

- Espacio plano mínimo 5m x 5m. o en la Pista de baloncesto
- Sonido amplificado trasportable de 250w con conexión usb o minijack
- Banco suplentes
- Vestuario

ESTADÍSTICAS

DORSAL	Nº 2,3
NOMBRE	JUANCHORDAN
ALTURA	1.90 M
PESO	DEPENDE
EQUIPO	EL PÚBLICO
TIROS	CUENTAN EN SU CANASTA?
REBOTES	PASA PALABRA
MIN.JUGADOS	CERO PATATERO
ASISTENCIAS	EN CARRETERA

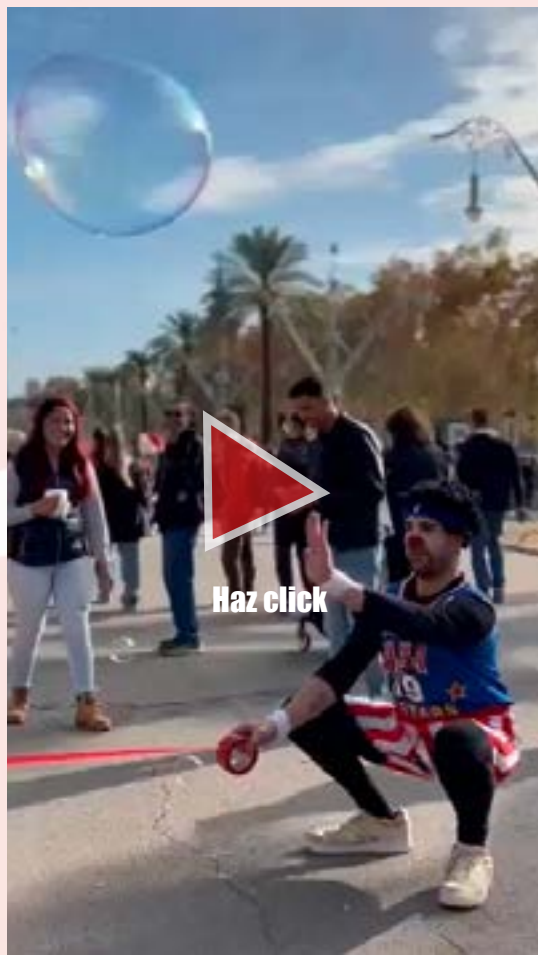


GALERÍA MULTIMEDIA

TEASER







ENLACE A SHOW COMPLETO



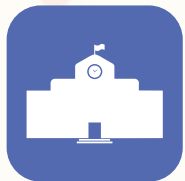


SOBRE AGUS GRILLO



Apasionado artista argentino nacido en 1981, afincado en Barcelona desde el 2001, con una sólida formación en música, teatro, creatividad y clown, con más de dos décadas de experiencia y proyectos.

EXPERIENCIA EDUCATIVA



- 1995-2000** < Estudios canto en la Escuela Popular y Folcklore de Música en Córdoba, *Argentina*
- 1997-2001** < Formación en La Beba Teatro, *Argentina*
- 2001-2005** < Estudios de Trompeta en la Escuela Superior de Música de *Cerdanyola V. y Barcelona*
- 2005-2009** < Especialización en percusión afrolatina. latinoamericana y flamenca. *Barcelona*
- 2009-2015** < Teatro Gestalt con Nora Espeche. *Bcn*
- 2016-2019** < Curso de Teatro Físico e improvisación con Majo Codornet, en *Barcelona*
- 2016-2019** < Incursiones en la Impro Teatral con destacados artistas como Ale Risorio, Angela Conde, Al Tran Tran Impro (impro musical) y Sole Cardigni (impro corporal). *Barcelona*.
- 2021-2023** < Formación anual en clown (inicial-intermedia e avanzada) con Ale Risorio en la Escuela Espai Piluso. *Barcelona*
- 2020-2025** < Formaciones intensivas con reconocidos profesionales como Gabriel Chame Buendía, Marcelo Katz, Lolo Fernández, Lila Monti, Alex Coelho y Carlos Gallegos, en *Barcelona*.

EXPERIENCIA ARTÍSTICA



COMPañías

- < Ritual del Olvido Murga
- < Murga Flipando en Colores
- < Fuegos Aguados
- < Un Tranvía del Sur
- < Babilonika

BANDAS



- > Lalike latin fusion
- > La Hora del Mamut
- > Yumas Band
- > Don Hamaca
- > Sonando a Sur
- > Pep Grillo Jazz

CURSOS



- Imparte cursos de proyección vocal holística.
- Facilitador de Círculos creativos.

PROYECTOS ACTUALES



- < Unipersonal Teatro y Música "Juancho sin Miedo"
- < Unipersonal de Clown "Juanchordan"
- < Impro Musical La Macarroni
- < Duo de música/pintura/teatro "Siroldo"
- < Agustino Grillo Unipersonal Tango

+HAZ CLICK PARA AMPLIAR

#NomésVolemJugar



Federació Catalana
de Basquetbol

Barcelona, 26 de setembre de 2025

Carta de suport a l'espectacle "Juanchordan"

Des de la **Federació Catalana de Basquetbol (FCBQ)** impulsem la campanya **#NomésVolemJugar**, amb l'objectiu de promoure una pràctica del bàsquet basada en el respecte, la igualtat, la inclusió i la convivència positiva entre tots els agents de l'esport.

En el marc de la **Trobada del Bàsquet 2025**, vam comptar amb la participació de l'artista **Agus Grillo** i el seu espectacle **"Juanchordan"**, una proposta de clown gestual que, a través d l'humor i la interacció amb el públic, transmet de manera creativa i divertida els mateixos valors que promovem des de la nostra federació.

Considerem que projectes artístics com **"Juanchordan"** són un recurs valuós per acompanyar la tasca de formació als clubs, contribuint a generar experiències positives per a infants, famílies i entrenador/es dins i fora de la pista.

Atentament.

38099527G
JORDI
MUMBRU (R:
G08665432)

Firmado
digitalmente por
38099527G JORDI
MUMBRU (R:
G08665432)
Fecha: 2025.09.26
13:43:49 +02'00'

Toti Mumbrú Martínez
Gerent FCBQ

CONTACTA

(HAZ CLICK)

CIA. AGUSTIN GRILLO

info@agustingrillo.com

www.agustingrillo.com

TEL: +34 661 733 837

